

Más cerca, oh Dios, de ti

$\text{♩} = 96$

F C Dm B^b F C

1. Más cer ca, oh Dios, de ti, an - he - lo es - tar,
 2. Si pe - re - gri - no soy, y de an - sie - dad
 3. Y lue - go al des - per - tar, te a - la - ba - ré;

F C Dm B^b F C F

aun - que u na a - cer - ba cruz há - ya - me de al - zar.
 me lle - na, pues - to el sol, la os - cu - ri - dad,
 de gra - cias, un al - tar te le - van - ta - ré;

B^b F F B^b F C

Se - rá mi can - to a - quí: ¡Más cer ca, oh Dios, de ti!
 mi sue ño a - ún a - sí ha de lle - var - me a ti.
 a - llí mi co - ra - zón e - le - ve su o - ra - ción.

F C Dm B^b F C F

¡Más cer - ca, oh Dios, de ti, más cer - ca, sí!
 ¡Más cer - ca, oh Dios, de ti, más cer - ca, sí!
 ¡Más cer - ca, oh Dios de ti. más cer - ca, sí!

Letra: Sarah Flower Adams (inglesa, 1805-1848)
 Música: Lowell Mason (estadounidense, 1792-1872)
 Traducción: Juan B. Cabrera (español, 1837-1916)

BETHANY
 6.4.6.5.6.6.6.4.